

## www.helmelarab.net



## مان همم الشياطين الاا ؟

انهم ١٣ فتي وفتاة في مثر احد . . اجادوا فنون القتال ه استخدام السدسات . . الخساجر . الكاراتيه . . وهم جميما يحيدون عدةلفات لم يره احمد ٥٠ ولا يعرف

واحداث مفامراتهم تدورني كل البلاد العربية ..وستجد تفسك معهم مهما كانبلدك في الوطن المربى الكبير .







رقم ه - بوهمير من الجوالر









## داخل القصر

خرج الشياطين في اجازة هذه المرة واختاروا مدينة «اصيلة» في المغرب لقضاء الأجازة هناك فالمدينة تقع على شاطيء المحيط الأطلسي بالإضافة إلى أن المغرب قريبة من اوروبا ، ولا يفصلها عنها الا مضيق «جبل طارق» لقد كان البعض سعيدا بالأجازة لكن البعض الأخر كان يفضل الاشتراك في مغامرة جديدة وهكذا خرج الشياطين متجهين إلى المغرب .













وعندما وصلوا إلى ميناء «طنجة» المغربى ، حيث قرروا أن يقضوا الليل هناك ، ثم يتجهون إلى «أصيلة» وصلتهم رسالة من رقم «صفر» تطلب منهم انتظار تعليمات جديدة . وكانت فرحتهم غامرة . فما دام رقم «صفر» قد طلب انتظار التعليمات . فان ذلك يعنى أن هناك مغامرة جديدة في الطريق . وقبل أن ينتهى اليوم ، كانت تعليمات رقم «صفر» قد وصلت إليهم .

كان «أحمد» يستقبل الرسالة الشفرية الطويلة ، ويترجمها بسرعة وعندما انتهت كاد يقفز فرحا فقد كان ينتظر هذه المغامرة فهو يرى ان المغامرات هى الأجازة الحقيقية وكانت رسالة الزعيم تطلب من الشياطين التوجه إلى جزيرة «مايوركا» الأسبانية ، حيث يوجد العجوز «فورميو» أحد زعماء عصابات المافيا . لكنه كان قد تقدم فى السن ، وعندما تجاوز السبعين من

عمره كتب مذكراته عن عصابات المافيا وكان طوال هذه السنوات يخفيها. وهذه المذكرات، تقدم كل المعلومات السرية عن عصابات المافيا وزعمائها. والوصول إلى هذه المذكرات يعنى كشف المافيا وزعمائها واعضائها وكل مشروعاتها السرية.

وقد علم زعماء المافيا بهذه المذكرات وعرفوا انها إذا وقعت في أيدى السلطات، فانها سوف تكون نهايتهم ... ودار هناك صراعا وسياقا حول المذكرات ومن يصل إليها أولا . وكان ضروريا أن يكون الشياطين داخل هذا السباق . أن المشكلة هنا ليست في وجود «فورميو» العجوز . فهو يمكن القضاء عليه أو خطفه . لكن المشكلة في أن «فورميو» قد أخفى المذكرات في مكان سرى ، لايعرفه احد سواه وكانت خطة الشياطين هي الوصول أولا إلى قصر «فورميو» الأبيض الذي بناه في مدينة

«بالما» على شباطيء الجزيرة . كانت هذه هي المغامرة ولذلك رسم الشياطين خطتهم. على أن مجموعة منهم تضم «قيس» و «هدى» و «زبيدة» و «مصباح» تذهب إلى «أصيلة» التي يقام فيها في نفس الوقت مهرجان فني ومجموعة أخرى تكون في «طنجة» قريبة من الأحداث وتضم «بوعمير» و «ريما» و «باسم» و «الهام» و «فهد» أما المجموعة الأخدرة التي ستقوم بالعملية والتي سوف تتجه إلى جزيرة «مايوركا» فتضم «أحمد» و« خالد » و «رشید» و «عثمان» وانطلقت کل مجموعة إلى هدفها .

ووصلت مجموعة «احمد» الى ميناء «كاستيلون» الاسبانى المقابل لجزيرة «مايوركا» ومن هناك ركبت المجموعة لنشاحديثا جهز خصيصا لهذه المغامرة ، واتجهت إلى «بالما» حيث قصر «فورميو» الذي يعيش فيه ، لقد وقعت عدة مغامرات

للمجموعة ، قبل أن تصل إلى «بالما» فعصابات المافيا كانت تحيط بكل مكان بصل إلى القصر . وعندما وصل لنش الشياطين إلى «بالما» وصعدوا إلى الشاطيء فوجئوا أنهم في حدائق قصر «فورميو» . كانت مفاجأة غير متوقعة ، ظهرت على لسان حارس عملاق كان يتجول في الحديقة . لكنهم استطاعوا التغلب عليه . بعد ان عرفوا أن هناك نفقا في الماء يؤدي إلى داخل القصر . وبسرعة اخذوا طريقهم إلى هناك وعندما صعدوا سلالم القصر ، كانت هناك مجموعة من الحراس ... اشتبكوا معهم في معركة . وتغلبوا فيها عليهم ثم اخذوا ملابسهم واتجهوا إلى القصر، وكانهم مجموعة من حراس «فورميو» وعندما قابلهم قائد الحرس على باب القصر عرفوا منه أن السيد «بيتر» هو سكرتير

«فورميو» فطلبوا لقاءه لأمر عاجل. وصحبهم الرجل إلى داخل القصر، لكن احدا منهم لم يدخل. فقد دخل «احمد» فقط. وعندما ظهر امامه ذلك الرجل الحاد النظرات ساله: ماذا تريد ؟!

اجاب «احمد» : ارید لقاء السید «بیتر» . !!

قال الرجل: هل تعرفه!!

ولم يجب «أحمد» بسرعة . فأدرك الرجل أن هناك شيئا غامضا فقال وهو يخفى انتسامة :

- كيف لاتعرف السيد «بيتر» وانت واحد من الحرس!!

ثم كشف عن ابتسامته وقال: اننى «بيتر»!!

لكن «أحمد» كان قد تشكك في الأمر. وأحس أن هذا الرجل ليس «بيتر» فانقذه من

المشكلة ، اقتراب أحد موظفى القصر ، وقال قبل أن يصل إليهما : كل شيء جاهز ياسيد «كوبر» !!

لقد كان الرجل مساعد «بيتر» ، واسمه «كوبر» ، ولم يكن هو «بيتر» نفسه ظهر الغيظ على وجه «كوبر» ونظر إلى الموظف نظرات حادة . في الوقت الذي تنفس فيه «احمد» ورسم ابتسامة صغيرة على وجهه . عادت نظرات «كوبر» الى «احمد» وقال في حدة : ماذا تريد من السيد «بيتر»!!

ابتسم «احمد» وقال : انها رسالة خاصة وخطيرة ياسيدى !!

نظر «كوبر» الى قائد الحرس وقال له بحدة : كيف لاتعرف رجال الحرس !!

تردد القائد لحظة ثم قال : لا أظن أننى قابلته من قبل !!

ظهرت الدهشة على وجه «كوبر» ثم نظر

ا!! انم

وقبل أن يخطو خطوة ثانية قال مخاطبا «أحمد» : هل أنت وحدك !!

خطورة على السيد «فورميو» اكتسى وجه

ونظر إلى «باير» وهو يضيف: انتظر

«كوبر» بالاهتمام ، ثم قال : اتبعنى !!

رد «احمد» بثبات : معى بقية المجموعة ياسيدى !!

نظر «كوبر» إلى «باير» ثم قال : استدعى بقية المجموعة ، واجعلهم تحت أمرك حتى أرى !!

ثم انصرف وتبعه «احمد» دخل غرفة ، فدخل «احمد» خلفه ، ثم اغلق الباب . كانت غرفة مكتب وقف «كوبر» عند المكتب ، ونظر إلى «احمد» نظرات خاصة ، ثم قال : ماذا عندك ؟!!

ابتسم «احمد» وهو يقول : عذرا ياسيدى . اننى لا استطيع التصريح بشيء إلا للسيد

إلى «احمد» وقال: من اى مجموعة انت! فكر «احمد» بسرعة . ان اى اجابة خاطئة ، يمكن ان تكشفه ، ويمكن ان توقع الشياطين في مازق . قال بعد لحظة : اننا مجموعة النفق ياسيدى !!

ظهرت الدهشة على وجه القائد ، وفي نفس اللحظة التي نظر فيها «كوبر» إليه . قال وكانه يصرخ : الا تعرف جنودك ياسيد «باير» !!

رد «باير» بسرعة : كيفر ياسيدى لا أعرف جنودى . أن مجموعة النفق بالذات ، هي أخر مجموعة وجهت إليها تعليماتي هذه الليلة !!

ادرك «احمد» انه قد وقع في الفخ ، وكان لابد ان يتصرف . فقال مخاطبا لـ «كوبر» : ان الأمر شديد الأهمية ياسيدي واي وقت يمر سوف يكون خطيرا .. وسوف يمثل في خطر !!

لمعت عينا «كوبر» وهمس: ماذا تعنى ؟!
ابتسم «احمد» قليلا ثم قال: اننى
لااستطيع ان اصرح باكثر من ذلك. ولقد
قلت القليل ، حتى تعرف ان المسالة في
الواقع اكثر خطورة!!

نظر له «كوبر» لحظة ، ثم رفع سماعة التليفون الموجود على المكتب وادار القرص برقمين استطاع «احمد» ان يلتقطهما ..

انتظر لحظة ، ثم تكلم : هناك مسالة خطيرة ياسيدى ، تتعلق بحياة السيد «فورميو» . وأمامى شاب يقول أنه يحمل رسالة خاصة .. •

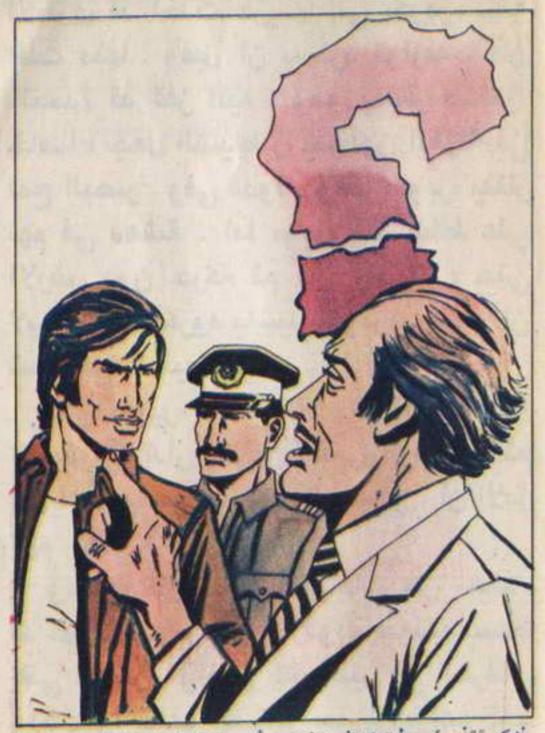
ولم يكمل كلامه . فقد كان الطرف الآخر يتحدث . فجأة قال «كوبر» : لا أدرى ياسيدي !! «بيتر» شخصيا مالم يكن السيد «فورميو» موجودا .

ظهرت الحدة على وجه «كوبر» ثم قال في غضب: لقد احتملتك كثيرا ايها الشاب. فقل ماعندك قبل أن ينفذ صبرى!!

لكن لهجة الغضب التي تحدث بها «كوبر» لم تكن تستطيع أن تهز ثقة «أحمد» فقال : ياسيد «كوبر» المسالة الخاصة التي أحملها . لايمكن أن أقولها الا للسيد «فورميو» . ثم سكت لحظة وأضاف مبتسما : مالم يكن السيد «فورميو» ، موجودا فسوف أضطر إلى نقلها للسيد «بيتر»!!

قال «كوبر» في غضب مكتوم: وإذا لم يكن السيد «بيتر» موجودا الآن!!

ابتسم «احمد» وقال اعرف انه موجود !! ثم اضاف بسرعة : ان حياة السيد «فورميو»



سأل كوبر "أحد : من أنت ؟ إ تم صغط جرساً . مرت لحظة ، وفتح الباب وظهر باير فقال كوبر على الفور : اقبض عليه . يبدو أنتا خد عنا !!

ثم فزع قليلا . ونظر إلى السماعة . ثم وضعها وهو ينظر إلى «احمد» في غضب ظلت نظرته ممتدة وقد أصبحت نظرة جامدة وقال : من انت !!

ابتسم «احمد» في هدوء واجاب: ياسيد «كوبر» أن معرفة اسمى لن تضيف لك شيئا سواء كنت «جاك» أو «جون» أو «ديدموند» فهي مجرد اسماء ، أظن أنك لاتعرف أصحابها أن المهم هو الرسالة وأرجو إلا يمر وقت طويل ، حتى لا تكون الرسالة قد فقدت أهميتها!!

ضغط «كوبر» جرسا .. مرت لحظة ، ثم فتح الباب وظهر «باير» فقال «كوبر» على الفور : اقبض عليه . يبدو اننا خدعنا !!

تقدم «باير» إلى «أحمد» لكن قبل أن يصل إليه . كان «أحمد» قد طار في الهواء ، وسدد ضربة قوية إلى «باير» فاصطدم بالحائط وترنح . في نفس اللحظة ، كانت قدمه

فى نفس اللحظة كان «احمد» قد وقف قريبا من الباب . في انتظار السيد «بيتر» !!



الأخرى قد أخذت طريقها إلى «كوبر» لكنه أفلت منها وقبل أن يسترد توازنه ، كان «احمد» قد قفز اليه ، وهو يصفر صغيرا خاصا ، جعل الشياطين يدخلون الغرفة في لمح البصر . وفي هدوء ، وقف «كوبر» ينظر لهم في دهشة . أما «باير» فقد سقط على الأرض دون حركة ثم قال «احمد» : حتى الأرض دون حركة ثم قال «احمد» : حتى لايحدث لك مكروه ياسيد «كوبر» ، أرجو أن تستدعى السيد «بيتر» .

نظر «كوبر» له لحظة ، ثم رفع سماعة التليفون وادار القرص بنفس الرقمين . ثم قال : هل يسمح سيدى بالحضور . أن الأمر مهم فعلا !!

وعندما كان يضع السماعة ، كان «خالد» قد ضرب «كوبر» ضربة قوية جعلته يسقط على الأرض . وتفرق الشياطين في الغرفة . واختباوا خلف الستائر حتى لايراهم احد

عبدما

مرت دقائق . كان الشياطين يلتقطون فيها انفاسهم . فلا احد يعرف بالضبط ماذا يمكن أن يحدث بعد لحظة . فقد يحدث هجوم مفاجىء عليهم . وقد يتصرف «بيتر» تصرفا لم يفكروا فيه لكن فجاة ، قطع تفكيرهم صوت أقدام تقترب . تسمع «أحمد» في تركيز شديد إلى صوت الخطوات حتى يحدد عدد القادمين . واستطاع فعلا تحديده . فلم تكن الأصوات الا صوت قدمين فقط ، هما قدما «بيتر»

فجأة ظهر «بيتر» كان فى حدود الأربعين من عمره قوى البنيان مفتول العضلات يلبس ملابس هادئة الألوان شعره كثيف ، يعطيه قدرا من ملامح الشراسة كان يضرب الأرض بقدمه فى قوة معدما اقترب صاح فى حده : أين «كوبر»!! ابتسم «أحمد» ابتسامة هادئة ، وهو يقول : استدعته قوات الحرس فى مهمة يقول : استدعته قوات الحرس فى مهمة عاجلة . ويبدو أن هناك أحداثا غير طيبة!!! ظهرت الدهشة على ملامح «بيتر» ، وقال ظهرت الدهشة على ملامح «بيتر» ، وقال

فى حدة : من انت ؟!. رد «أحمد» مبتسما : أنا الذى جئت من أحله !

فجأة ، كان «خالد» و «رشيد» قد قفرا من مكانهما في سرعة البرق وبحركات خفيفة مدروسة . كانا قد أمسكا بذراعي «بيتر» فنظر إليهما في دهشة . ثم نظر إلى «احمد»

ماذا يعنى هذا !!

اجاب «احمد» في هدوء ، وبابتسامة صغيرة : يعنى ان تعلن موافقتك على التفاهم معنا !! .

ارتسمت علامات الدهشة على وجه «بيتر» وقال متسائلا: ماذا تقصد ؟!

رد «احمد» : مااقصده هو ماجئنا من اجله !!

كان يبدو ان «بيتر» يفكر في شيء ما . فقد استعرضهم بنظرة طويلة ثم قال ؛ انا لا افهم شيئا وماتفعلونه الآن ، خطير .. انتم لاتعرفونني !!

ابتسم «احمد» وقال فی هدوء متعمد: ـ
یاعزیزی «بیتر» . نحن نعرف عنك كل
شیء . فانت السكرتیر الخاص للسید
«فورمیو» وانت كاتم اسراره وانت الذی
تعرف كل شیء عنه حتی ادق افكاره . كان

وجه «بيتر» يبدو جامدا . فما قاله «احمد» لايعنى شيئا هاما وهذا نفسه ما قصده «احمد» ولذلك اضاف دون ان يكون كل مايقوله صحيحا : - نحن نعرف عنك كل شيء . ولدينا دراسة كاملة عن تاريخ حياتك ، بما فيها معرفتك بمكان مذكرات السيد «فورميو»!!

كانت هذه الكلمات كافية لأن تجعل «بيتر» يستغرق في التفكير . لكن «احمد» أسرع يقول: أن خلفنا مجموعة كبيرة من الرجال في انتظار اشارة واحدة. ونحن لانريد أن نلجا إلى العنف خصوصا وأن القصر يمكن أن ينفجر في أية لحظة ، بمجرد اشارة منا ثم دق على المكتب مرتين فظهر «عثمان» من مكانه فنظر له «بيتر» مندهشا ، بينما كان «احمد» يبتسم وبنظرات فهمها اسرع إلى «بيتر» واخرج من حقيبته السرية ، حبلا رفيعا ، ثم اخذ يوثق يدى «بيتر» ولم يبد «بيتر» اية حركة مقاومة . لكنه نظر إلى «احمد» وقال متسائلا : لماذا تفعلون كل ذلك !!

رد «أحمد» : نوع من الأمان . لك ، ولنا . فأية حركة تبدو منك ، قد تكون فيها نهايتك !!

لم ينطق «بيتر» ، بل نكس وجهه في الأرض ، في حين أضاف «أحمد» : يمكن أن تستريح هنا !

ثم قدم له كرسيا . نظر له «بيتر» لحظة ، ثم تقدم وجلس . مرت لحظات تبادل خلالها الشياطين نظرات سريعة . واخيرا قال «بيتر» : ماالذي تريدونه مني !!

لم يرد «أحمد» مباشرة . فقد ترك برهة من الوقت تمر ، حتى يثير في «بيتر» كل اهتمامه ثم قال : نعرف أن السيد «فورميو» في خطر!!



كان بيرة وحدود الأربعين من عمره ، قوى البليان ، مفتول العضلات ، يلبس ملابس هادلة الألوان ، شعره كثيف ، معليه قدرًا من ملامح الشراسة ، كان يضرب بقدمه في قنوة ، عند ما اقترب صباح في حدة ؛ أين كوبر " ١٤

ظهر الاهتمام على وجه «بيتر» وسأل بلهفة: كيف!!

قال «احمد» : انت تعرف بالتاكيد ، ان السيد «فورميو» قد كتب مذكراته !

. ازداد اهتمام «بیتر» وسال: کیف عرفتم!!

قال «احمد» : لسنا وحدنا . هناك اخرون يعرفون . ومن المؤكد انهم منتشرون حول القصر أن لم يكن داخله !!

قال «بيتر» بسرعة : كيف !!

ابتسم «احمد» وهو يقول: ياسيد «بيتر»
انتم تعيشون في عالم خاص. عالمكم الذي
تصنعون من خلاله ماتريدون. وانت اكثر
من يعرف أن هناك رؤوسا كبيرة مثل السيد
«فورميو». وانهم يعرفون حكاية المذكرات،
ويريدون الحصول عليها.

كان «بيتر» يتابع «احمد» وهو لايصدق

انه يعرف كل ذلك . لكنه لم ينطق بكلمة . اكمل «احمد» كلامه : لا اريد أن ادخل في تفاصيل اخرى . وهي كثيرة . مانريده هو أن نصل إلى السيد «فورميو» .. اننا نعرف أنه ليس في القصر!!

ثم سكت ، حتى يعطى لـ «بيتر» فرصة ، فقد ظهر الانزعاج على وجهه . مرت لحظة قبل أن يقول «بيتر» هامسا : لااستطيع !!

فجأة ، رن جرس التليفون . نظر «احمد» الى «بيتر» ، ثم رفع السماعة ، واقترب بها من فم «بيتر» الذى قال بسرعة : امرك ياسيدى ثم اخذ يستمع ، بينما «احمد» يتابعه هو والشياطين . ثم تردد صوته لحظة ، قال : متعبا قليلا ياسيدى . غير ان الأوراق موجودة . نعم فى مكتب «كوبر» ياسيدى . هل ترسل من ياخذها .

كان «احمد» يفكر بسرعة ، وهو يسمع

كلمات «بيتر» . ويحاول أن يحلل هذه الكلمات فربما كابت تنطوى على خدعة ، لكنه مع ذلك ، لم يبعد السماعة عن «بيتر» الذى ظهرت على وجهه ابتسامه خفيفة وهو يقول : في الانتظار ياسيدي !!

أعاد «أحمد» السماعة إلى التليفون ، ثم ابتسم قائلا : أظن أنك لن تحقق ماتفكر فيه !

فجأة انسحب جزء من أرضية الغرفة حيث يجلس «بيتر» فاختفى بكرسيه لكن قبل أن تعود الأرضية كما كانت ، كان «أحمد» قد قفز خلفه ، ثم انغلقت الأرضية ، نظر الشياطين إلى بعضهم ، وقال «عثمان» : لابد أن أحدا في الطريق الينا !!

قال «خالد» : ومن المؤكد أن «أحمد» سوف يدلنا على مكانه !!

لم يكن سقوط «احمد» في بئر .. لقد كان في غرفة انيقة بيضاء اللون .. والطريف أنه

وجد نفسه جالسا على مقعد امام «بيتر» الذى كان يضحك ، بينما كانت يداه لاتزالان مربوطتان .

قال «بيتر» : مارايك ! أظن أن العصابة التي تنتمي إليها لن تستطيع انقاذك !

ثم صمت لحظة وأضاف : ومع ذلك فسوف لاتصاب بأذى ، إذا كنت ستتفاهم معنا !! لم يرد «أحمد» كان لايزال يفكر فى الشياطين ماذا يفعلون . وهل تم القبض عليهم أم أنهم بدءوا معارك لاداعى لها الان . نظر الى «بيتر» قليلا ، فابتسم وقال : أظن أنك مازلت لاتصدق ماحدث !!

ثم أضاف : انت الأن في عالم مختلف ، عالم لايعرفه احد . ولم يدخله احد قبلك . اننى املك ان اضغط زرا صغيرا ، فتكون في اعماق البحر !! ثم ضحك ضحكة عالية وقال : اننى انصحك ان تتفاهم معى . لانك

سوف تجد عندى كل ماتفكر فيه !!
لكن «احمد» لم يرد . كان فقط يتابع
كلمات «بيتر» . فهو لم يكن يملك مايقوله
الان . وكان صمته يعطيه فرصة ليكشف
«بيتر» اوراقه فقال «بيتر» لقد ادهشنى انك
تعرف حكاية مذكرات السيد «فورميو»
وايضا ادهشنى ان تعرف انه ليس موجودا
في القصر . ان ذلك يعنى انك على اتصال
بواحدة من المنظمات الكبرى في عالم

المافيا!!
صمت قليلا، وقد حرر يديه من الحبل
بطريقة ادهشت « احمد » كان يفك الحبل
بسهولة غريبة ، فيبدو وكانه ساحر يقدم
استعراضا وهو يقدم الحبل الى « احمد »
قائلا : مارايك . اليست هذه مقدرة غريبة!
هز « احمد » راسه . ثم قال : انها بلاشك
طريقة مدهشة .

اتسعت عينا « بيتر » وهو يدعى الدهشة وقال : رائع لقد نطقت اخيرا . كنت اظن انك لاتعرف الكلام !! صمت لحظة ، ثم اضاف : والان مادمت قد تحدثت . لماذا لانتفق !! ابتسم « احمد » وقد فهم ان « بيتر » سوف بكشف اوراقه . قال « احمد » : اريد سوف بكشف اوراقه . قال « احمد » : اريد

لقاء السيد « فورميو »! ظهرت العصيية مرة اخرى على وجه « بيتر » فوقف في حدة وهو يصرخ : قلت لك ان ذلك مستحيل . وانك لن تستطيع رؤية السيد « فورميو » . لأنه شيء مستحيل !! ابتسم « أحمد » وهو يقول لنفسه : مادام « بيتر » قد فقد اعصابه . فسوف اصل الي نتيجه معه ثم قال لـ « بيتر » في هدوء : ـ ياسيد « بيتر » كل ما اطلبه منك هو لقاء السيد « فورميو » لان هذه مسالة تهمه هو شخصيا !! مرة أخرى صرخ «بيتر»: لايمكن!! ثم أضاف بعد لحظة: أننى استطيع أن أنزع أعترافاتك بطرقنا الخاصة، لكنى لن أفعل ذلك فأنا معجب بك كشاب صغير، مع ذلك فسوف أريك ماتدهش له!!

ضغط زرا في المكتب الذي امامه . فجأة تحرك جزء من حائط الغرفة وظهرت شاشة كبيرة ووقعت عينا « احمد » على منظر مثير !!





وقبل أن تستمرا الأسشلة في رأس أحد". كان "فورميو" قداقتها، ووقف ينظر إليه بعينيه النفاذتين، وشعره الذي له لون الثلع وقال: هل نتربيد أن تترى ما يخيفك . أوما يطمسنك على المجوز "فورميو" ؟!



مع فورميو" في الحيطا

كانت هناك شاشة كبيرة ، وعليها صورد لمكتب ضخم بيضاوى الشكل ، يجلس اليه رجل اشيب الشعر ، كان ظهر الرجل هو الذى يظهر . اما وجهه فكان في الاتجاه الاخر فجاة ، دخل احد الرجال وانحنى على العجوز وهمس في اذنه بكلمات ثم خرج .

مرت لحظات و «احمد» يتأمل ذلك المنظر الذي امامه ، لقد فهم أن هناك كاميرا تنقل كل مايدور على هذه الشاشية فجأة جاء صوت العجوز يقول : ماذا يريد هؤلاء الصغار !!

نظر «بيتر» الى «احمد» مبتسما ، وقال : -

هل تجيب عن سؤال السيد «فورميو» تساءل «احمد» بينه وبين نفسه : هل «فورميو» هذا هو الجالس بظهره ! وهل هو موجود في القصر ، او انه خارجه كما يعرف ! وهل هذا المكتب الغريب في مكان ما .. خارج القصر اسئلة كثيرة كانت تدور في راسه ، بينما كان «بيتر» بنظر اليه .. ميتسما .

قال «بيتر» في هدوء : ارك لم تجب عن سؤال السيد «فورميو»!!

نقل «أحمد» عيناه من الشاشة العريضة الى وجه «بيتر» وظل يرسم ابتسامته على وجهه ، ثم همس : هناك مؤامرة على السيد «فورميو» وقد تتحقق الليلة !!

فجاة استدار «فورميو» بكرسيه ، والتقت عيناه بعينى «احمد» كان يبدو وكانه جالس امامه مباشرة ، ظهرت ابتسامة على وجه «فورميو» وقال : انك تذكرنى بشبابى ، فقد

كنت لا اهاب شيئا مثلك !!

صمت لحظة ثم وقف فكان يتحرك في اجهاد واضح ، فهو رجل ضئيل الجسم الى درجة كبيرة لكن عيناه تبدو وكانهما عيني صقر ، لهما نظرات حادة ، ظل يتقدم في بطء ، ثم فجأة خرج من الشاشة العريضة واختفي ، ظهرت الدهشة على وجه «أحمد» في الوقت الذي كان «بيتر» يضحك ضحكة صغيرة ، ثم قال بصوت خافت : سوف ترى مايدهشك اكثر ، فانت في عالم لايخطر لك على بال !!

كان «احمد» يقف مشدوها فعلا .. فجأة ، كان العجوز «فورميو» يدخل من باب المكتب انتقل العجوز من هناك إلى هنا ، وبهذه السرعة . هل مكتبه موجود خلف مكتب «بيتر» . وقبل أن تتوالى الأسئلة في رأسه . كان «فورميو» قد اقترب ، ووقف ينظر إليه

بعينيه النفاذتين ، وشعره الذى له لون الثلج وقال : هل تريد أن ترى مايخيفك ، أو ما يطمئنك على العجوز «فورميو» !!

ثم ضحك ، وأضاف ، انت صغير يابنى . وأميل لأن أصدقك . لكن ينبغى أن تعترف لأى الجماعات تنتمي !!

نظر له «أحمد» لحظة ، ثم قال في ثبات :

- لا أنتمى لأية جماعات!

قال «فورميو» : من أين اذن أتيت بهذه المعلومات . ومن الذي أرسلك !!

بهدوء اجاب «أحمد»: اننى اعرف الكثير ياسيدى . لكن ، أرجو أن تعفينى من ذكر أية معلومات عن مَنْ أرسلنى ! مرت لحظة صمت ثم قال «فورميو» : هل تطمع في مكافأة !! أجاب «أحمد» : ليس هذا مقصدى ياسيدى !!

ثم سكت لحظة ، أوشك «فورميو» أن

«احمد» مبتسما ثم قال : تعال ايها الشاب الذي لا اعرف اسمه حتى الأن !!

اسرع «احمد» يقول: اسمى «جوبال» ياسيدى!!

ضحك «فورميو» وهو يقول: لاباس. وان كنت اعرف ان اسمك ليس «جوبال» لكن ليس هذا هو المهم! لم يتردد «أحمد»، ولم يبدو عليه أن كلمات «فورميو» قد اثرت فيه. فقد ظل وجهه واثقا. قال «فورميو» وهو يخاطب «بيتر»: هاته وتعالى!!

صحب «بيتر» «احمد» إلى ممر طويل خافت الضوء . فجأة قال «بيتر» : لاتنزعج . فسوف نصل اليه سريعا !!

وصلا إلى سلم حديدى ووقفا عند مقدمته . فجأة تحرك السلم بسرعة رهيبة . لكن السرعة لم تكن تؤثر على توازن «أحمد» . وكان كأنه يطير واقفا . وبهدوء ، ينطق ، لكن «احمد» كان قد عاد ليكمل كلامه: ارجو أن يسمح لى السيد «فورميو» بسؤال ... ولكن ظهرت الدهشة على وجه «فورميو» وتعجب من شجاعة «احمد» ثم نظر إلى «بيتر» الذى كان يبتسم فقال «فورميو»: هل تذكرت شيئا يا «بيتر» انه يذكرنى بك عندما كنت صغيرا . أن له نفس يذكرنى بك عندما كنت صغيرا . أن له نفس الشجاعة ونفس الذكاء . ويبدو أنه سوف ينضم اليك . ويكون من رجالك !!

ثم نظر إلى «أحمد» وقال : قبل أن أعطيك فرصة السؤال . دعنى أريك تعيناً مَثيراً ، حتى تعرف أين أنت بالضبط!!

خطا خطوة بعيدة في اتجاه الشاشة العريضة . ثم أختفي داخلها . ظهرت الدهشة على وجه «احمد» ، بينما كان «بيتر» يضحك نفس ضحكته الصغيرة . تساءل «أحمد» بينه وبين نفسه هل هي خدعة !! فجأة ظهر «فورميو» داخل مكتبه نظر إلى

الجزيرة كانت هناك قوارب تقترب . وبعيدا ظهرت باخرة متوسطة الحجم . ابتسم «فورميو» وهو يقول : ان هؤلاء استطيع ان اقضى عليهم الآن ، بمجرد ضغطة من أصبعى .. ثم ضغط زرا آخر فظهرت مجموعة تتسلق الشاطىء من اتجاه آخر فى طريقها إلى القصر . قال «فورميو» : هذه المجموعة عندما تصل إلى نقطة معينة المجموعة عندما تصل إلى نقطة معينة سوف تنتهي . ثم ابتسم واضاف : راقب المشهد جيدا !!

كانت المجموعة تتقدم بسرعة . فجأة ، حدث انفجار مكتوم ، فتناثرت المجموعة كل في اتجاه ضحك «فورميو» ، بينما لم يستطع «احمد» أن يخفي دهشته . قال «فورميو» : ان الجزيرة كلها ، أمامي أراها هنا من خلال عدسات خاصة . حتى النين يأتون للسياحة . أراقب حركاتهم .. صمت لحظة ثم أضاف : هل تريد أن ترى !!

توقف السلم أمام بقعة ضوء كبيرة فدخلا فيها . فجأة انزلقت بقعة الضوء إلى اسفل فوجد نفسه في مكتب «فورميو» . كان العجوز يجلس مبتسما أمام مكتبه البيضاوى وفي الوقت الذي ظهر فيه «أحمد» متماسكا تماما . كانت أعماقه في حالة دهشة كاملة . ان مايحدث حوله ، خارج نطاق مايمكن أن يفكر فيه .

قال «فورميو» .. مبتسما : سوف ترى الأن ، مالم يره غيرك . فلاأحد يعرف مايدور هنا سواى ، و «بيتر» .. ضغط على زر أمامه ، فظهر الشياطين . كان يقفون في حالة تحفز كاملة ، وأمامهم يقف «كوبر» منتبها تماما . قال «فورميو» : هؤلاء زملاؤك اليس كذلك !!

هز «أحمد» راسه بمعنى: نعم . ضغط «فورميو» زرا أخر ، فظهر شاطىء

ضغط زرا آخر ، فظهر شارع من شوارع الجزيرة يضع بالحركة أناس من كل لون وجنس . بيع وشراء . بعضهم يضحكون ، وبعضهم الآخر يرقصون .

قال «فورميو» : مارايك . انه شيء مثير بالتاكيد . ولايستطيع أحد في هذه الجزيرة ، أن يخرج بعيدا عن عيني . توقف لحظة ، ثم ابتسم وقال : انني معجب بك ياعزيزي «جوبال» ولهذا أعرض أمامك كل هذا . لكن ماسوف تراه سوف يصيبك ، ليس فقط بالدهشة ولكن بالدوار . و ربما أغمى عليك . فحاول أن تكون ثابتا !

قجاة . سمع ضغطة خفية ، فهم انها تحت قدم «فورميو» فجأة ، رأى المكتب يهبط بهم . اتسعت عيناه في دهشة . بينما ضحك «فورميو» ، وايضا ابتسم «بيتر» . قال «فورميو» : سوف ترى عالما آخر انه عالم المافيا . لكنها مافيا أخرى ، غير جماعاتنا !!

فجأة ، ظهرت الأسماك . عرف ان المكتب نزل إلى اعماق المحيط . كانت هناك اسماك القرش الضخمة ، تطارد الأسماك الصغيرة وتبتلعها . بينما كان «فورميو» يتاملها وهو يقول : ارايت هذه مافيا اخرى . لها قوانينها ، ولها عالمها !!

ثم نظر إلى «أحمد» وقال: هل تعرف أننى كنت صيادا وأنا في مثل سنك. وفي البحر، تعلمت أشياء كثيرة أن للقوة فوائد كثيرة. وأذا لم تكن قويا، فلن تستطيع مواجهة الآخرين!!

ثم تنفس في عمق واضاف : لقد كتبت كل ذلك في مذكراتي ، التي جئت انت تبحث عنها !

لم تتغير ملامح «احمد» حتى لاتكشفه. كان يبدو ثابتا تماما . حتى ان «فورميو» ضحك بقوة . كانت ضحكته مزيجا من الخشونة والنعومة معا . وعندما انتهت

ضحكته قال: أعرف أن هذه المذكرات تهمك!

سكت لحظة ثم قال : اننى استطيع ان اعطيك اياها !!

ظهر الاهتمام على وجه «بيتر» بينما ابتسم «احمد» ابتسامة هادئة ، وقال «فورميو» : فقط اعرف لأى جماعة تنتمى !! ابتسم «احمد» من جديد ، واضاف العجوز : اعرف اننا سوف نتفق !

ثم صمت وشرد لحظة . كانت عيناه ترقب صراع الأسماك في قاع المحيط فجأة نظر إلى «أحمد» وقال في هدوء : لقد رأيت الجانب الطيب منى . لكنك لم تر الجانب الشهدد ا

انتبه «أحمد» فضحك «فورميو» وهو يشير إلى الأسماك : هل ترى هذا الصراع ! انك يمكن أن تكون داخله بعد لحظة . وكما

رايت أن مجرد ضغطة من أصبعى ، ترسلك إلى هذه الوحوش البحرية !

صمت لحظة ، ثم اضاف : لهذا ينبغى أن تكون واضحا معى . وأن تقر بكل شيء تعرفه حتى لاترسل نفسك إلى الهلاك ..

توقف لحظة ثم اضاف مرة أخرى : لست

انت وحدك . ولكن زملاءك أيضا!!

كان الموقف معقدا وصعبا . ولم يكن « أحمد » يدرى ماذا يفعل كان عليه أن يفكر ، حتى يجد حلا ينقذ به نفسه . وينقذ الشياطين أيضا . لكن ماحدث فجأة في هذه اللحظة كان هو الحل الوحيد !



قال «احمد» بسرعة: دعنى اتصرف ياسيدى!!

وفى الظلام تحسس جيبه ، حتى وضع يده على جهاز الارسال ، ثم ارسل رسالة شفرية إلى الشياطين في نفس الوقت كان يسال : الا توجد اجهزة احتياطية ياسيدى ! رد «فورميو» : نعم . هناك اجهزة احتياطية . ولكن من يقوم بتشغيلها ؟! ... يبدو انهم عطلوا كل شيء . ومن تسبب في عطلها يعمل في القصر !!

سال «احمد» : هل يمكن شرح مكانها !!
اخذ «فورميو» يشرح كيفية الوصول
إليها . وكيف يتم تشغيلها يدويا ، اذا كانت
قد تعطلت كان «احمد» يترجم كلمات
«فورميو» إلى الحروف الشفرية ، ثم يرسلها
إلى الشياطين ومن حسن الحظ ، انها لم
تكن بعيدة عنهم وعندما انتهى اخرج
«احمد» كرة صغيرة ، عندما مررها سريعا



خريطة المذكرات!

لقد أظلمت الدنيا فجأة . صرخ «فورميو» : هل فعلت شيئا ؟!!

أجاب «أحمد» بسرعة : لاياسيدى . قال «فورميو» : هناك هجوم على القصر . ويبدو أننا أمام عملية خطرة .

ثم صرخ: «بيتر». ماذا هناك!
كان الظلام يلف كل شيء. ولم يكن
يلمع. الا بعض الأسماك الصغيرة في قاع
المحيط كانت تتلألا، فتبدو كلعبة جميلة.
صرخ «فورميو» من جديد: هناك خيانة يا
«بيتر»!

شاهد أحد مجموعة تتقدم مسرعة . فجأة ، حدث الفجار مكوم ، فتناثرت المجموعة كل فا اتجاه .. وخلك فورميو ، بينما لم يستطع أحد أن يخفي دهشته ، قال فورميو : إن الجزيرة كلها ، أمامي هذا أراها من خلال عدسات خاصة .

فوق ملابسه اصدرت ضوءا وقع على وجه «بيتر» الذي كان يبتسم في الظلام . لكن الضوء كشفه . في نفس اللحظة قال «فورميو» في دهشة : أنت يا «بيتر»!!

فجأة أضاءت الغرفة من جديد . كان «بيتر» لايزال يقف وقد استرجع ابتسامته . لكن أثارها لم تكن تخفى على «فورميو» . وفي لمحة سريعة كان «بيتر» قد انزلق إلى أعماق الماء . فقد ضغط «فورميو» زرا في الأرض بقدمه ، فاختفى «بيتر» داخل الضوء الذي أضاء الماء حول الغرفة كان «بيتر» لفريسة للوحوش البحرية نظر «فورميو» إلى فريسة للوحوش البحرية نظر «فورميو» إلى «أحمد» وقال : لقد انقذتني ياعزيزي «جوبال» !!

ثم ضغط زرا أخر . فبدأت الغرفة ترتفع ، حتى استقرت في مكانها داخل القصر . لم يغادر «فورميو» المكتب . لقد استغرق في التفكير . لكن «أحمد» قطع تفكيره قائلا :

ليس هذا هو الوقت المناسب للتفكير ياسيدى ان علينا ان نتصرف بسرعة!! نظر له «فورميو» لحظة ، ثم ابتسم وقال: دعك منى الأن المهم المذكرات! ابتسم «احمد» وقال: وانت ايضا ياسيدى!

ابتسم «فورميو» ابتسامة ساخرة ، وهز راسه وهو يقول: لا اظن!

ثم اضاف بعد لحظة : اظن ان هذه هي النهاية !

ابتسم «احمد» وقال : بل البداية ياسيدى . فأنت لاتعرفنا جيدا .

ابتسم «فورميو» قائلا: بدأت اعرفكم منذ عاد النور من جديد. اعرف أن زملاءك قد حققوا شيئا لكن الصراع اكبر من ذلك. أنه صراع عصابات لاتعرف الرحمة ياصديقي الصغير!!

قال «احمد» مبتسما: دعنا نرى!! هز «فورميو» راسه وقال : هيا بنا !! ثم بدا يقف في إجهاد . لكنه عاد إلى الجلوس مرة اخرى ثم فتح درج المكتب ، و اخرج علبة صغيرة لاتلفت النظر . قال : -في هذه العلبة توجد الخريطة التي توصل إلى حيث المذكرات!! مد يده بها إلى «احمد» وقال: احتفظ بها فلا ادرى ان كان سوف يمتد بي العمر ام لا . على الأقل ، تكون قد حققت شيئا فقط دعني استرح. واخبرني لأى عصابة تنتمي !!

فكر «أحمد» بسرعة ، ثم قال : اننى لا انتمى لعصابة . اننى انتمى إلى منظمة تبحث عن السلام !

لمعت عينا «فورميو» ، وكاد ينطق وقد امتلا وجهه بعلامات الارتياح . لكن الكلمات لم تخرج من فمه ، فقد كانت طلقة صامتة قد استقرت في قلبه

دهش «احمد» للحظة سريعة ثم قفز يحتمي بحائط الغرفة . انتظر فقد يظهر احد . لكن أحدا لم يظهر كانت العلية الهامة مازالت في يده دسها في ثيابه فكر بسرعة : إنه لايرى أحدا في نفس الوقت لايستطيع الظهور فمن الضروري أن هناك أحد . والا ، فمن أين جاءت هذه الطلقة الصامتة كان «فورميو» قد انزلق في كرسيه ، ثم سقط على الأرض فكر: إنهم من الممكن أن ينسفوا الغرفة . فأضيع ، ويضيع معى كل شيء . بسرعة أخرج جهاز الإرسال وارسل رسالة سريعة إلى الشياطين . انتظر قليلا ، فجاءه الرد . عندما قرأه هز رأسه ، وتمتم : هذه مسألة طبيعية . ثم قال لنفسه : لابد أن أغادر هذه الغرفة فورا زحف من مكانه في طريقه إلى الباب ثم توقف . قال في نفسه : ان الضوء يمكن أن يكشفني . من الضروري أن تظلم الغرفة !! بحث بعينيه عن مفتاح

الأضاءة الذي لم يكن بعيدا عنه . وقبل أن يتحرك من مكانه . كان صوت طلقة مكتوم يمر بجانبه ، جعله يتسمر حيث كان . فكر لحظة ، ثم أخرج مسدسه الكاتم للصوت صوب فوهة المسدس إلى مصدر الضوء ، ثم ضغط الزناد . أصابت الطلقة مصدر الضوء ، النظر الفوقة في الظلام . انتظر قليلا . فجأة جاء صوت يقول : هل «فورميو» لا يزال حيا !!

رد صوت آخر: ربما الشخص الآخر الذي كان معه هو الذي اطفا النور!!

قال الصوت الأول بعد لحظة : ينبغى ان يخرج اونضطره للخروج !

مرت فترة صمت كان «احمد» يسمع كلماتهم ويفكر في طريقه للخروج من الغرفة مرة اخرى جاء صوت احدهم يقول عمكن ان ننسف الغرفة !!

لكن الآخر رد بقوله: اظن أن المذكرات

داخل هذا المكتب، ولو نسفنا الغرفة، نكون قد نسفنا المذكرات ايضا!!

قال الثانى: نحن فى النهاية سوف نتخلص منها، وهذا هو المهم!!

قال الأول: سوف نخسر الجائزة. ان هناك مليون دولار سوف يدفعها الزعيم لمن يعثر على هذه المذكرات. ففيها كل اسرار

العصابات الأخرى !!

وجاء الحل الذي كان «احمد» يحاول ان يصل إليه . ففجاة ترددت طلقات الرصاص بلاتوقف . استمع يحدد اماكن الطلقات . ثم ابتسم لقد فهم أن هناك جانبا آخر قد دخل الصراع فعصابات المافيا كلها تريد أن تصل إلى مذاكرت «فورميو» وهذه فرصته الحقيقية ، أن يخرج بينما الأخرون يتبادلون الطلقات . زحف في اتجاه الباب ، يتبادلون الطلقات لاتزال . مستمرة .. استمر في الزحف حتى اصبح عند الباب .

كان الضوء الخافت حوله ، يعطيه فرصة ان يرى بعض تفاصيل الأشياء وساعده على ذلك ضوء الطلقات التي يتبادلها الجانبان .

فكر لحظة . كانت فكرة ما قد بدات تتكون في خاطره ، لكنها لم تكتمل بعد . استمر في الزحف فجاة توقف . لقد كان شيء مايتحرك تحت جسمه . فكر : هل يكون ذلك باب يؤدى إلى مكان سرى . وإذا كان ذلك صحيحا . فكيف يفتحه ؟! ... مد يديه يتحسس الأرض . فجأة ، توقفت يده عند دائرة صغيرة دافئة الملمس ادرك أن الباب يفتح بتأثير حرارة الجسم ظل يضغط بيده فوق الدائرة . فجأة اتسعت الدائرة ، وصدر ضوء قوى منها . اغلقها بسرعة ، فقد خشى أن ينكشف المكان .

فكر لحظة . هل يرسل رسالة إلى الشياطين . يخبرهم أنه في حاجة اليهم الآن ، لكي يفسروا الخريطة ، ويتجهوا إلى

مكان المذكرات . لكن هل يستطيع الشياطين أن يصلوا في الموعد الذي يحدده . أو أنهم مشتبكون الأن ، مع واحدة من العصابات التي ازدحم بها المكان!! لكن جهاز الاستقبال ، انقذه من حيرته حيث كانت هناك رسالة من الشياطين استقبلها ، وظهر الارتياح على وجهه . انهم الأن .. يراقبون فقط. بعد أن انهوا اشتباكهم أخبرهم في رسالة أن يكون اللقاء في النقطة «ق» للأهمية . ثم ضغط على الدائرة ، فانفتح باب صغير انزلق منه بسرعة ، ثم أغلقه من جديد .

كان الباب يرتفع عن صالة صغيرة بحوالى المتر ونصف المتر، ولذلك سقط في الصالة الصغيرة. لم يكن هناك شيء مفقط مجرد حوائط ملساء .. صامته قال في نفسه : هل هذا فخ وقعت فيه كان ضوء الصالة قويا، ولم يكن يظهر له مصدر

الضوء . ظل يتامل الجدران الأربعة حوله . ثم قال في نفسه : من الضرورى أن يكون هناك مخرج من هذا السجن الصغير اقترب من أحد الجدران ، وظل واقفا . لكن لم يحدث شيء .

فكر: هل تعمل هذه الجدران بنفس نظرية حرارة الجسم!! انتقل إلى جدار أخر. فلم يتحرك . اتجه إلى جدار ثالث ووقف أمامه قليلا . فجأة انفتح باب في الجدار . ظهرت طرقة طويلة بيضاء اللون كالثلج . كانت الصالة ممتدة دون نهاية . قال في نفسه : لعله سرداب يؤدي إلى مكان ما ! لكنه مع ذلك لم يتقدم كان يفكر : ترى هل توجد خدعة في هذا السرداب ، تؤدي إلى المخيط وسط وحوش الماء! فكر بسرعة ثم اخرج من جيبه جهاز الكشف الدقيق ، ثم ضغط زرا فيه .. انطلقت اشعة غير مرئية ، لتقطع الممر كله ، ثم ارتدت

دون أن تسجل شيئا .. قال في نفسه : أذن لايوجد مايعوق مسيرتي .. ثم تقدم بسرعة .. لكنه لم يكن يدرى الى اين سوف يصل ولكن من الضروري أن يصل الى النقطة « ق » حيث يلتقي مع الشياطين قطع حوالي نصف الطرقة الطويلة .. فجاة شعر بثقل هائل يهبط فوق كتفه الايمن .. وعندما التفت كان هناك عملاق ضخم يقف خلفه .. وقد تطاير الشرر من عينيه .. رفع العملاق يده ثم هبط بها مرة اخرى فوق راس « أحمد » الذي كان قد استعد لها .. فانبطح على الأرض .. في نفس اللحظة التي ضرب فيها العملاق ضربة قوية ... لكن العملاق لم يهتز لضربته وفي سرعة خاطفة كان

«أحمد » ينزع ابرة مخدرة من حقيبته ، ثم

يغرزها في ساق العملاق الذي انحنى يبحث

عنه .. لكنه لم يعد الى استقامته مرة

أخرى .. فقد كان المخدر قد سرى بسرعة

في جسمه ، وسقط على الأرض .

فكر « احمد » وهو يشعر بالم خفيف في كتفه : اذن هناك معارك جديدة سوف تظهر قبل أن أصل الى النقطة « ق » وبالرغم من ذلك لم يضع وقتا ، فقد انطلق من جديد .. لكن بعد خطوات قليلة كانت هناك مفاجاة جديدة ..



احدا . انها طرقة اخرى ممتدة جرى بسرعة لكن فجأة انفتح باب وخرجت منه يد ، قبضت على ملابس « احمد » وجذبته بقوة ، ثم اغلقت الباب .

كان « أحمد » يشعر بالدوار أمام سرعة الأحداث .. ومفاجأة اليد التي جذبته لكنه أستعاد نفسه بسرعة وعندما وعي ماحوله وقف مشدوها . لقد كان الشياطين أمامه . وكان «خالد» هو الذي جذبه إلى الداخل . كانت أصوات الرصاص تتردد خارج الغرفة التي يقفون فيها .

قال «خالد» : لقد كنا نتبعك من خلال التليفزيون !!

ظهرت الدهشة على وجهه . فقال «خالد» مبتسما : ان هذه غرفة عمليات أخرى في «القصر الأبيض» !!

ضغط «خالد» أرض الغرفة في نقطة



سرالعلبة المهندة ا

لقد انفتحت نهاية الصالة فجاة .. وظهر عدد من الرجال ، التصق بالحائط بسرعة .. فجاة مرة اخرى .. تحرك الجدار خلفه في نفس اللحظة التي انطلقت فيها طلقات الرصاص في اتجاهه لكنه كان قد أصبح في مكان أخر .. فما أن انفتح الجدار حتى كانت طرقة أخرى تمتد خلفه .. وعندما خطا اليها انغلق الجدار مرة أخرى .. انهم يمكن أن يظهروا من نفس الجدار ، مادام يفتح بفعل حرارة الجسم .. نظر حوله .. لم يكن يرى

العالم الآخر!!

شديًا ١١٠

سال «عثمان» بسرعة: كيف !! مرة اخرى تنهد «احمد» وقد ظهرت علامات الحزن على وجهه: هذه حكاية طويلة ، سوف احكيها لكم عندما ننتهى من مغامرتنا !!

علق «رشيد»: انها هدية غريبة . ماذا يعنى «فورميو» بهذه العلبة الصغيرة! قال «احمد»: انها هدف الصراع كله!! سال «عثمان»: ماذا يعنى! فتح «احمد» العلبة ، فظهرت داخلها ورقة مطوية . جذبها في هدوء . كان الشياطين ينظرون إليه بدهشة . لكنه عندما بسط الورقة ازدادت دهشة الجميع لقد كانت

فكر «احمد» : هل تكون خدعة من

الورقة بيضاء تماما قال «خالد» : انني لاافهم

معينة ، فظهر عدد من شاشات التليفزيون تكشف كل ماهو داخل القصر . كانت هناك فرق متعددة من رجال المافيا ، كل يبحث في اتجاه . في نفس الوقت الذي كانت فيه فرق اخرى تتصارع بالرصاص .. همس «احمد» انه اكتشاف مذهل! ابتسم «خالد» وقال: «عثمان» هو صاحب الاكتشاف!!

اضاف «عثمان» : انها الصدفة . فقد وقعت قدمى على زر التشغيل فظهر كل شيء ! فكر «احمد» لحظة ، ثم قال : اذن . نستطيع ان ندير معركتنا من هنا ، حتى نطمئن على كل شيء !!

ثم أخرج من ثيابه العلبة الصغيرة التي قدمها له «فورميو» . وقال : هذه هدية السيد «فورميو» !!!!

نظر الشياطين في دهشة ..

وساله «رشيد» : واين «فورميو» الأن !! تنهد «احمد» وهمس : لقد انتقل الى



فق فورميو درج المكتب، وأخرج علبة صغيرة لا تلفت النظر ثم قال: ق هذه العلبة توجد الخربيلة التي توصل إلى حيث المذكرات !! مديده بها إلى أحد وقال: احتفظ بها فلا أدرى إن كان يمتدبي العمر أم لا؟!

«فورميو» !! لكن لماذا يخدعنى وقد وقفت معه وكشفت له خيانة مساعده «بيتر» !! وماذا يقصد من هذه الخدعة !!

قطع صوت تفكيره «خالد» وهو يقول : فيم تفكر !!

نظر له «احمد» لحظة ، ثم قال : افكر في خدعة «فورميو» ..

قال «عثمان» بسرعة : ماهى الحكاية ! رد «احمد» : لقد اعطانى «فورميو» العلبة باختياره . واخبرنى انها تضم خريطة هى التى توصل إلى مكان المذكرات !!

لمعت عينا «عثمان» وقال: ربما لاتكون خدعة . فقد تكون عملية ذكية من «فورميو» حتى لا يكشفها أحد . ثم مد يده وأخذ الورقة البيضاء . ظل يقلبها بين يديه لحظة ، ثم قال: ربما تكون مرسومة بحبر سرى . ولابد أن نجد ما يظهر هذا الحبر!! فكر لحظة ، فقال «خالد» : لاتوجد لدينا

عيناه وبدات ابتسامة تزحف إلى وجهه .. قال «رشيد» هل اكتشفت شيئا !! ابتسم «عثمان» وقال : اظن ذلك ! ظل يجذب اصبعه في هدوء حتى خرج من العلبة ، ثم قال : هناك مادة لزجة في قاع العلبة !

قال «احمد» : كيف . وقد كانت الورقة فيها . دون أن تلتصق بالقاع !

اجاب «عثمان» : المادة جافة . لكنها تصبح لزجة ، عندما يقترب منها شيء ساخن ، أو حتى دافىء وهذا يعنى اننا لو وضعنا فيها بعض نقط الماء الساخن ، فان المادة سوف تذوب فيها . وربما في هذه الحالة . تكون المادة الذائبة ، هي نفسها المادة التي تكشف سر الورقة !!

لم يبدأ الشياطين في أية خطوة . كانوا مترددين . فهذه الورقة إذا اصابها التلف فان المذكرات تكون قد فقدت إلى الأبد . امكانات والورقة كما ذكر «احمد» تساوى الكثير خصوصا أن «فورميو» لم يعد موجودا وأى خطأ في هذه الورقة ، يمكن أن يكون السبب في ضياع المذكرات!! سكت لحظة ثم أضاف : يجب التعامل مع

هذه الورقة بحرص شديد!

قال رشيد : ربما يكون تعرضها للضوء هو السبيل لكشف مافيها !!

قال «عثمان»: لا اظن .. ان ورقة لها هذه الأهمية لا يمكن ان تكشف سرها بهذه السهولة .. مد « عثمان » يده ، واخذ العلبة الصغيرة ، ثم اخذ يتاملها . استغرق في التفكير وهو يقلب العلبة بين يديه عدة مرات يغلقها . ثم يفتحها مرة اخرى . ظل ينظر إلى قاعها في تركيز شديد وضع طرف اصبعه في قاع العلبة ، ثم ضغط عليه . ظل على هذه الحالة لحظة ، ثم رفع يده . لكن اصبعه ظل ملتصقا بقاع العلبة . لمعت العلبة . لمعت



فجأة شعر أحد بثقل هائل يهبط فوق كنفه الأيمن وعندما التنتكان هناك عمادة منخم يقف خلفه ، وقد تطاير الشرومن عينيه . رفع العملاق يده ثم هبط بها مرة أخرى فوق "أحمد" الذي كان قد استعدلها .

فجاة قال «عثمان» : دعونا نجرب . وسوف نفعل ذلك على جزء صغير من الورقة ، حتى لانفقدها كلها !!

اتجه إلى حيث يوجد حوض، فتح صنبور الماء الساخن، ثم اخذ منه قطرات ووضعها في العلبة كان الشياطين يقفون حوله في قلق انها تجربة يمكن أن تفسد مغامراتهم فجأة أخذت قطرات الماء تتلون بلون أصفر ثم تزداد درجة اللون، ثم تحولت إلى اللون البني.

قال «رشيد» : انها عملية مدهشة ! وقال «خالد» : نرجو أن تكون التجربة صحيحة !!

وعلى طرف قلم اخذ «عثمان» نقطة ماء . في حين بسط «أحمد» الورقة البيضاء . وضع «عثمان» نقطة الماء على جانب من الورقة ، التي شربت الماء . كان الشياطين يراقبون مايحدث في قلق. فجأة ظهرت فوق

علق «رشيد» : انها خطة شديدة الذكاء من السيد «فورميو» !

اضاف «خالد» : ان احدا لايستطيع ان يصل إلى كشف سر هذه الخريطة بسهولة !

كانت الطلقات لاتزال تدوى في الخارج.

لكن الشياطين لم يكونوا يفكرون فيها . كانت شاشات التليفزيون امامهم تكشف كل شيء . وكان ذلك يعنى انهم في امان .

فجأة قال «عثمان» : اقترح أن نرسل إلى رقم «صفر» بتفاصيل الخريطة حتى لانضيع وقتنا !!

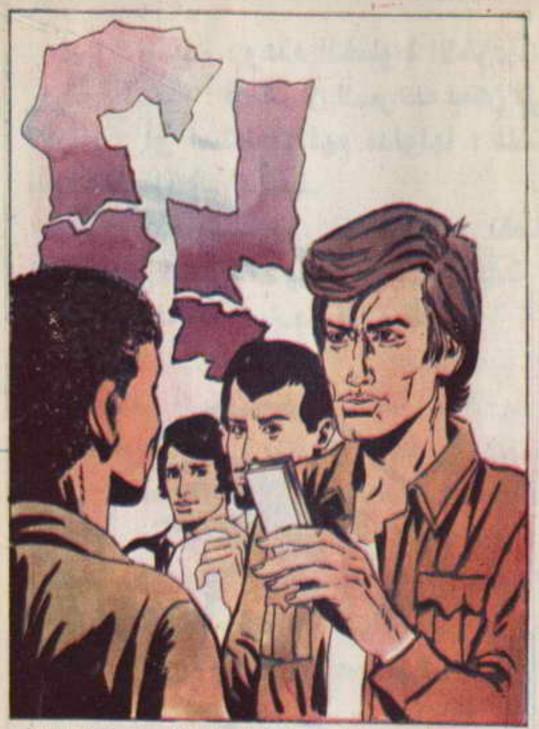
رد «خالد»: أظن أنه يجب أن نحاول نحن أولا ، فأذا فشلنا أرسلنا إلى رقم «صفر»! لكن «رشيد» كأن له رأى آخر. قال «رشيد»: أقترح ، ضم الاقتراحين معا ففى الوقت الذى نرسل فيه الى إلزعيم نكون نحن قد بدأنا محاولة حل رموزها. فأذا اكتشفناها نكمل طريقنا وأذا فشلنا نصبح فى انتظار

سطح الورقة عدة خطوط، وبعض الأرقام مكتوبة باللون الأسود. لمعت اعين الشياطين.

وقال «احمد» : لقد نجحت ياعزيزى «عثمان» ..

ابتسم «عثمان» دون ان يتوقف عن العمل وبحرص شديد ، اخذ ينقل السائل البنى نقطة نقطة إلى الورقة . في نفس الوقت الذي ظلت خطوط الخريطة تظهر . وعندما انتهى ، كانت الخريطة قد اكتملت تماما . لقد ظهر القصر ، وظهرت خطوط وطرق منه متعرجة . ثم اتجهت إلى البحر . واختفت فيه ، في نفس الوقت ، كانت هناك عدة ارقام فوق هذه الخطوط . لكنها لم تكن مفهومة جيدا .

قال «احمد» : دعوها تجف اولا ، حتى لايتاثر الورق!



أنعج أحد من ثياب العلبة الصغيرة التي قدمها له " فورميو . وقال للشياطين :

أوامر الزعيم!

رد « أحمد » وقال اننى أوافق على اقتراح «رشید» خصوصا ونحن لن نقدم على أية خطوة ، مالم نعرف اسرار الخريطة . فهي التي ستوجهنا إلى هدفنا !! وافق الجميع على رأى «رشيد» فيدا «أحمد» يترجم الخريطة إلى أرقام شفرية ، ثم أرسلها إلى الزعيم في المقر السرى . في نفس الوقت، حلس الشياطين حول الخريطة في محاولة .. لفك رموزها . مرت فترة صمت قطعها «عثمان» قائلا: أن هذا الخط الممتد من نقطة القصر الى البحر يبدو أنه الطريق الصحيح إلى المذكرات!! ثم دقق النظر قليلا في الخريطة وقال:

ثم دقق النظر قليلا في الخريطة وقال : لاحظوا أن الخط ينتهي قبل الماء بقليل . وربما يكون هذا يعني أن المذكرات مدفونة على شاطيء البحر !!



الوصول إلى

فهم الشياطين أن العصابات قد اكتشفت وجودهم ، سحب كل منهم مسدسه في انتظار أي هجوم . همس «أحمد» : ينبغي أن ننسحب من المكان مباشرة !

اضاف «رشید»: اعتقد انهم توصلوا إلی خریطة القصر ، فالقصر لا یستطیع احد من خارجه ان یتحرك داخله ، مالم تكن معه خریطة . خصوصا وان فیه سرادیب كثیرة لا یعرفها احد .

سأل «رشيد» : وهذه الخطوط الأخرى !! قال «احمد» : اعتقد أن السركله يمكن في الأرقام . لو استطعنا فهم مدلولها ، فاننا سوف نصل إلى الهدف .

ثم مد يده يشير إلى خط ممتد من نقطة القصر إلى الحديقة . وقبل أن ينطق بكلمة ، كانت الغرفة قد سادها ظلام تام .





مد أحد يذه يشير إلى خط معتد من نقطة القصر إلى الحديقة . وقبل أن ينطق بكلمة ، كانت الغرفة فد تحولت إلى ظلام .

وقال «خالد» : ربما يكونوا قد عطلوا تغذية القصر بالكهرباء !!

وقال «عثمان» : المهم هو الخروج بسرعة . فالمسألة بالنسبة لنا مسألة وقت !!

تساءل «خالد»: المهم أكثر أن نعرف كيف نتحرك من هنا فالمكان بالنسبة لنا مجهول تماما!!

بسرعة أخرج «عثمان» جهاز الكشف ووجهه في الظلام إلى أحد الجدران. ثم ضغط زرا. خرج شعاع الى الحائط ثم تجاوزه إلى الخارج كان «عثمان». يراقب خط سير الشعاع على الشاشة الدقيقة التي كانت ترسم مساره ثم هتف: نستطيع أن نخرج من المكان أذا تجاوزنا الجدار الأول، ثم انحرفنا بزاوية ٢٠ درجة. هناك باب يؤدى إلى الحديقة مباشرة!

تقدم «خالد» وهو يتحسس المكان قائلا

سوف يكشف وجودنا!

تسلل الشياطين من الفتحة التي صنعها «خالد» في الجدار . وبحساب دقيق انحرف «أحمد» بجسمه ثم قال : ان هذا الانحراف يساوى ٦٠ درجة !

تقدموا في الظلام الذي كان يحيط بكل

وقال «احمد» : نحتاج فتحة اخرى في اول جداريقابلنا !

ثم تقدموا. كان «خالد» مازال يمسك الجهاز في يده . وعندما اصطدمت يد «احمد» بحائط

قال : انتظروا . اننا امام حائط !! تقدم «خالد» خطوة . ثم ضغط زر الجهاز مرتين متتاليتين ، فانطلق شعاع غير مرثى وصنع فتحة في الجدار ، فظهرت حديقة القصر . كان ضوء بداية الليل لايزال في

ل «عثمان» : اعطنى الجهاز!

تحسس الاثنان ايدى بعضهما حتى سلم «عثمان» الجهاز الى «خالد» الذى ضغط زرا أخر فى الجهاز مرتين متتاليتين ، فانطلقت حزمة شعاع تفتح باب فى جدار الغرفة . وقال «رشيد» : هل نضىء شيئا !!



ثم توقف ولم يكمل كلامه. فقد شعر يدفء جهاز الاستقبال ، فعرف أن هناك رسالة في الطريق قال «عثمان» متسائلا : ماذا حدث ؟!

ابتسم «احمد» ابتسامة هادئة وهو يهمس : هناك رسالة !

قال «خالد» : اعتقد اننا في حاجة لاستدعاء اللنش الأن ، حتى يكون قريبا منا . ومن يدرى فقد نستخدمه في البحث عن المذكرات!



الوجود وكانت الأشياء تظهر بشكل جيد .. قال «احمد» : بنبغي أن نتحرك بحذر فمن يدرى ماذا يمكن أن يحدث في هذا المكان المليء بالألغام!

خرج أولا وهو يترقب المكان . ثم همس : يمكنكم الخروج الآن!

خرج الشياطين الواحد خلف الآخر في حذر . كان القصر مبنى على مرتفع وسط الحديقة وكان عليهم أن يحذروا كل شيء حولهم . حيث يمتد الانحدار إلى ساحل المحيط . في نفس الوقت كانت تسمع طلقات رصاص متبادلة من حين لأخر لكن لم يكن هذا يهم الشياطين الآن . فالمهم هو حل لغز الخريطة للوصول الى مذكرات «فورميو» ... وعند الشباطيء توقفوا . همس «أحمد» ينبغي أن نجد طريقة لقد تأخرت رسالة ...

رد «رشید» : لاباس!

اخرج «خالد» جهازه الدقيق ، ووجهه إلى الماء ، ثم ضغط زرا فيه . مرت لحظة ثم بدأ العؤشر يهتز . فقال «خالد» : انه في الطريق الينا !!

كان «احمد» قد انتهى من تلقى الرسالة الشفرية من الزعيم، فاخذ فى ترجمتها بينما كان الشياطين يراقبونه باهتمام. لقد كانت هذه هى الخطوة الأخيرة .. وتنتهى هذه المغامرة المعقدة . لكن فجاة لمع ضوء قوى ، احال المكان إلى نهار فانبطح الشياطين بسرعة . غير أن الضوء لم يستمر طويلا قال «احمد» بسرعة : ينبغى أن طويلا قال «احمد» بسرعة : ينبغى أن نختفى حالا . فيبدو أن هناك من يكشفنا !

قال «خالد» : اذن فاللنش احسن مكان يمكن أن نختفي فيه . بل اننا نستطيع أن نجهز انفسنا ونحن داخله ، ثم نبدا عملنا !!

ولم ينتظر . ضغط زر جهاز الاستدعاء ، ولم تمر لحظات ، حتى كان اللنش يطفو على سطح الماء ثم يقترب منهم . اسرعوا اليه . وقفزوا الواحد بعد الأخر داخله. وفي دقائق ، كان اللنش يغوص مرة أخرى في أعماق الماء . قرأ «أحمد» رسالة رقم «صفر» ، التي شرح فيها تفاصيل الخريطة السرية . وجاء في نهايتها أن المذكرات موجودة داخل صندوق زجاجي ، تحت اول درجة من درجات السلم الذي يبدأ من الشاطيء وينتهى عند باب القصر . عندما انتهى «احمد» من قراءة الرسالة امام الشياطين ، قال «عثمان» : هذه فرصتنا . نحن في بداية الليل وبعد قليل يشتد الظلام ، ونستطيع أن نقوم بعملنا في هدوء!!

رد «خالد» : هذا أذا لم يكن احد هناك !! قال «رشيد» اذن هيا بنا نبدا أن الأجهزة



يتقدم في بطء . فجاة ، ظهرت علامات سوداء على الشاشة . فقال «خالد» : أن المنطقة محاصرة بالصخور علينا أن ندخل في عمق المحيط حتى نضبح امام نقطة الهدف تماما ثم نتجه إليه . فاذا كانت المنطقة مسدودة تماما اصبح علينا أن ننزل المنطقة مسدودة تماما اصبح علينا أن ننزل

التى نحملها تستطيع أن تكشف وجود الجسم الزجاجي للصندوق. وبعدها، نفكر في الوصول إليه حسب ظروف المكان!! ضغط «خالد» زرا في تابله م اللنش ثم

ضغط «خالد» زرا في تابلوه اللنش ثم ضبط البوصلة على الاتجاه المطلوب . فانطلق اللنش كالصاروخ . كان سلم القصر يقع في يمين الجزيرة . وهذا يعنى أنهم سوف يدورون نصف دورة حول القصر ، لينتقلوا من الشمال إلى اليمين . لكن فجاة بدأت سرعة اللنش تنخفض وحدها ظهر الانزعاج على وجه «عثمان» وتساءل : ماذا حدث ؟! ان اللنش يتصرف وحده !

ابتسم «رشيد» وقال : لابد أن هناك عائقا أمامه !

ضغط زر شاشة الرادار، فأضيئت الشاشة الصغيرة. لم يكن يظهر عليها شيء . في نفس الوقت لم يتوقف اللنش كان



الماء وعندما تجاوزا اللنش بقليل، اصطدمت ايديهما بكتل صخرية ملساء . كبيرة ممتدة من اول الشاشية حتى اخرها . وعن طريق اللمس بدا الاثنان يتفاهمان . قال «احمد»: أن المنطقة وعرة تماما. وافكر في استخدام الكشاف الالبكتروني!! رد «عثمان» باللمس : اخشى ان يكشفنا بينما بقى «خالد» و «رشيد» يتابعان الموقف ضوء الكشاف. فالمؤكد أن هناك عمليات اخرى تجرى تحت الماء!!

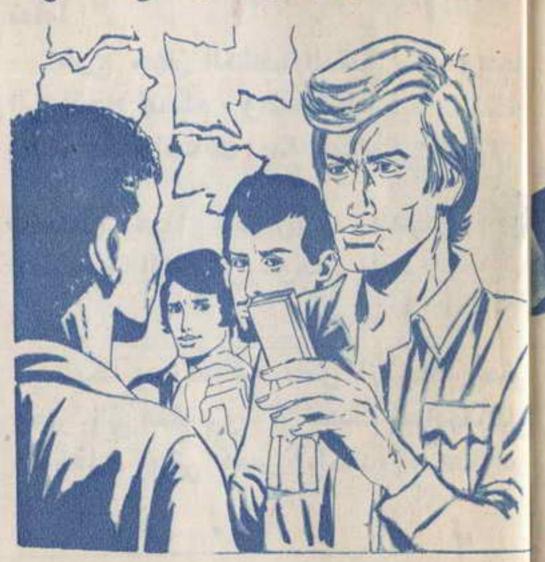
علق «احمد» : لاباس . هيا ابدا العمل !! وجه «خالد» اللنش إلى عمق المحيط. كان الشياطين يشعرون بالقلق فكلما تاخر الوقت كلما كانت عمليات المافيا أشد واعنف وعند نقطة محددة ، بدا «خالد» يعيد توجيه اللنش مرة اخرى ، في اتجاه نقطة الهدف . ولم تمض دقائق ، حتى عاد اللنش لنفس الحكاية . بدأت سرعته تهبط مرة اخرى . فقال «خالد» : اننا مقبلون على منطقة صخرية . وعندما يتوقف اللنش على شاشة الرادار وفي هدوء ، انزلقا إلى علينا أن نغادره . فجأة، توقف اللنش ، وظهرت على شاشة الرادار نقطة سوداء قال «أحمد» : سوف انزل انا و «عثمان» ،

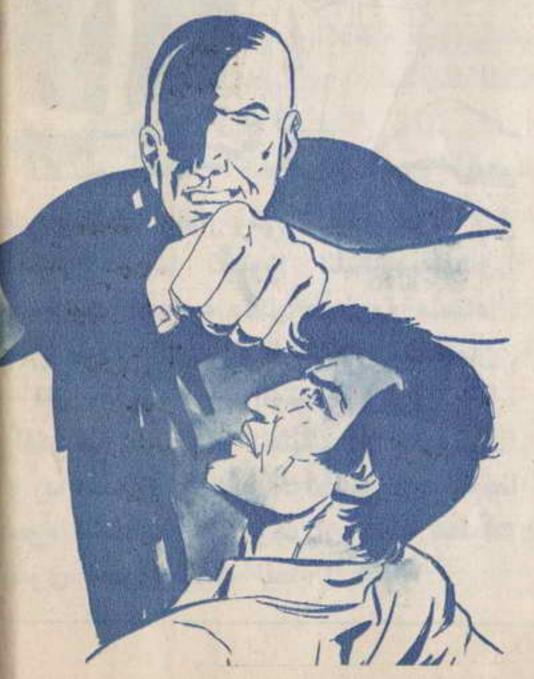
وعليكما متابعتنا!

وفي سرعة . تحرك «احمد» و «عثمان» ،

أخذ الاثنان يتحركان ، تبعا للبوصلة ثم أضاف بعد لحظة : اقترح ان نتبع لاليكترونية . وفجأة قال «عثمان» : أن البوصلة الاليكترونية انها يمكن أن تدلنا المنطقة ليست كبيرة . فالصخور تتراجع بالإضافة الى أنها سوف تبعدنا عن المناطق بيئا فشيئا !!

فجأة ، دخل الاثنان منطقة سهلة تماما . قال «أحمد» : يجب أن نطفو على السطح !





وفي هدوء ، خرج إلى سطح الماء . كانت هناك اضواء متناثرة في اماكن مختلفة . وكان الضوء ينتشر بشكل يسمح لهما بالحركة والرؤية . وفي سهولة حدد «احمد» اتجاه السلم ، فاتجها اليه . قال «عثمان» : ان استخدام جهاز الكشف الآن ، يفيدنا تماما !

اخرج جهاز الكشف الدقيق ، ثم وجهه إلى اتجاه السلم ، وضغط زرا فيه . انتظر لحظة فجاة اضاءت لمبة حمراء في الجهاز ،

فاتسعت عينا «عثمان» ، وهمس: ان الصندوق الزجاجي موجود!!

سبحا بسرعة في نفس الاتجاه، حتى وصلا إلى هناك. وما ان لمست اقدامهما قاع الساحل، حتى همس «احمد»: هذا هو السلم!

كان يبعد عنهما خطوات .

اتجها إليه ، حتى وقف «احمد» على احدى درجاته . ثم نظر إلى «عثمان» قائلا : هذه ليست اول درجة ! ان هناك درجات اخرى غارقة في الماء !



ثم أضاف : عليك بالمراقبة ، وسوف أتبع درجات السلم ، حتى نهايتها! أخذ ينزل درجات السلم حتى اصبح الماء عند عنقه . قال : سوف اغطس !! استنشق كمية كبيرة من الهواء ، ثم غطس . ظلت يداه تلامسان درجات السلم حتى وصل إلى نهايتها ولم يعد تحت يده سوى قاع المحيط. فكر، ثم اضاء الكشاف الالبكتروني فانكشف القاع أمامه فرأى حلقة صغيرة. جذبها بقوة ، فظهر الصندوق الزجاجي . جذبه بشدة ، ولم يكن الصندوق ثقيلا . احتضنه ثم ضرب القاع بقدميه في قوة فاتجه جسمه إلى السطح وفي لحظات كان يقف امام «عثمان» ولم يضيعا وقتا فقد أسرعا بالعودة إلى اللنش في نفس الوقت كانت اصوات الرصاص تزداد ، حتى بدا وكأن هناك حربا تدور في الخارج .



راى أحد حلقة صغيرة جذبها بقوة ، فظهر الصندوق الزجاجى . جذب الشاول أحد حلقة صغيرة بدب المقاع بقد ميه في فتوة فالغ ولم يكن الصندوق ثقيلا . اختصت شم ضرب العقاع بقد ميه في فتوة فالغ جسمه إلى السطح .

## المغامّة المتادمة "ت" المنادى الشيرة

فى مغامرة "نادى الشر" يدخل الشياطين مغامرة رهيبة . فالأسزار النووية سوف تخرج من "روسيا" بعد حل "الاتحاد السوفييتى" . وسوف تباع فى منطقة الشرق الأوسط لتتحول الى منطقة صراع لاينتهى . وهو نفسه منطقة متفجرة بالصراع . وكان على الشياطين ان ينقذوا هذه الأسرار . لكن الظروف اوقعتهم فى مخاطر . وعندما وصلوا الى الهدف . كان هذا هو الوقت المناسب .

انها مغامرة مثيرة .. وعنيفة في نفس الوقت ..

اقرا معنا تفاصيلها ... العدد القادم

وصلا الى اللنش الذى انطلق بسرعة الصاروخ مبتعدا عن المكان. وحصل الشياطين على مذاكرات «فورميو» في الوقت الذي كانت فيه عدة عصابات لاتزال تتناحر من اجل الحصول عليها.

وطارت رسالة إلى رقم «صفر» تزف إليه البشارة وتنهى المغامرة . وجاءت رسالة الزعيم تهنئهم ، وتتمنى لهم عودة سالمة .

تمست







هذه المغامرة "العتصرت الأبسكض"!

خرج الشياطين للحصول على مذاكرات زعيم المافيا القديم "فورميو" والتى تكشف كل اعمال واساليب العصابات الأخرى بعد ان قرر الاعتزال ، واستطاعوا بذكائهم ان يحققوا انتصارا .. ضخما برغم اشتراكهم في الصراعات التى كانت تدور في القصر . ترى هل ينجحون في اكتشاف مكان المذكرات ؟! اقرا تفاصيل المغامرة المثيرة داخل العدد .